考えられる 地球規模/ 人になる

深く関わられている吉田先生にお話を伺いました。 どう支えていくべきか、文科省の教育改革にも これからの子どもたちの学びを、親として 世界と対話するための英語へ。 英語教育の在り方が、大きく変わろうと しています。 知識を積み上げていく英語から、

るゝゝ。今、私たちが日常的に使うもの、食今、私たちが日常的に使うもの、食

るものはほとんどありません。こべるもので、国内だけで生産でき

れ

からは、

地球規模で考えて、

共有

必

していく時代になるからこそ、

ても、

世界に伝えるコミュニケ

話を聞いたのは

源馬惠子先生 小学館アカデミーの英語 教室にて長年指導に携わ った後、英語教材開発お よび講師研修を担当。現 在は「J-Shine認定・小学館 アカデミー小学校英語指 導者養成講座」を主宰。

しても、最後のところで入試が変的にもメスを入れようという、大のにもメスを入れようという、大のにもメスを入れようという、大があります。ですから入試そのものけた教育になってしまう可能性

わらなければ何もなり

験は知識重視。そのため、テストにケーション力を高めたいのに、受

ただそこには大きな問題がもうひ そのための教育改革なんです 要なのは世界と議論できる英語力。

ね。

とつ。それは受験です。コミュ

教えてくださったのは 吉田研作先生

上智大学言語教育研究セン ター長。英語教育、バイリン ガリズム、異文化間コミュニケーション教育の第一人者。 文科省の英語教育改革に関 するさまざまなプロジェク トにも尽力されている。

お聞かせくださ

今

後について

英語教育の現状と

は日本の

小学校の英語教育を3、4年生に前倒しする、5、6年生では教科に前倒しする、5、6年生では教科をするなどの教育改革が2013 までの英語教育では、急激に進むが、実は英語だけは下から数えたが、実は英語だけは下から数えたが、実は英語だけは下から数えたが、実は英語だけは下から数えたが、実は英語がはやいことを知っていますが、まな知識やすばらしい技術があっています。

何でし 英語教育の問題点と これまでの は

た、となるんです。私がミシガン大に住んで朝から晩まで英語にひたら生活をしないと無理。だからする生活をしないと無理。だからする生活をしないという固定観念なくてはいけないという固定観念 分の英語はネイティブじゃない とんど話さない人がいました。 いましたが、英語の先生中にはほたちが英語の集中講座に参加して 学にいたとき、多くの日本人教師 昔は、 日本語訛りだから、間違う いから。 ネイティブの英語を学ば う時代だ 自 か

ネイティブな英語で ある必要はない。 「国際共通語」 という 伝わることが大切。 発想ですね。

> とつ。みい、し、こも、一般動詞も、 も、一般動詞も、へを部「Right?」で、 ス人はフランス訛り、ドイツ人はるのは英語だろうと。でもフラン共通言語として地位を獲得してい 以上あるんです。だから国際会議EUは28か国あって、公用語が20 で何をするかに焦点がいきます。よね。そこからさらに、今度は英語 をやさしくしようという動きですなものを抽出して、英語のカタチ シュという発想ですね。例えば同ていきます。まず、コアイングリッた。でもそこから少しずつ変化し ではない。まさに発想の転換で こにネイティブかどうかという価ドイツ訛りの英語を話します。そ 大変なことになる。そこで、やはりでそれぞれの言葉でしゃべったら 議論できればい 値は存在しません。通じるとい これはヨーロッパの影響が大きい。 意を求める付加疑問文だったら、 ことが大事で、説得できればい 使えれば、訛りも文型も問題 否定文も、肯定文も、b動詞 んなが使って いんです。 全部「Right?」ひ る中核的 機能と

ことでしょうか 必要という する発想の転換が 白本 も英語に

いことがより相手に伝わるためにうです。でもそれは、自分の言いたると思います。それはもちろんそり発音は大事だよ、という人がいり入れようとしています。やっぱ ようとしています。やっぱやく、その発想を日本も取 ます。

> しいですね。発音も実はコミュニ大事なのではない。そう思ってほブスピーカーのように話すことが大事なのであって、単純にネイティ おいて をよく いくと、いつの間にか発音がよく相手に伝えよう伝えようとやって ほど上手、というのがあって、発音 などは備わってくるものなのです。 なる、文法力も上がっていく。 いていれば、必要な知識や技術しっかりコミュニケーションに ションをたくさんして しようと思って話しよりも、 目標 る人

> > 持ちで英語に触れてほよせん。一緒にやろうね

はしい。何歳にりね、そんな気

親

親御さんが家庭で きることはありますか お子さまのために、

ないのに子どもができるわけありみたいなものですから、神様ができはNG。子どもにすれば親は神様 ちようも大切。自分ができなかったら。また併せて、親御さんの気の持 の中で生きて 見方、考え方があるんだというこ ろいろな国があって、 「英語を教えよう」ではなくて、 コってこんな国なんだ! うした番組を親が見ていると、子ど すよね。僕も大好きなんですが、り、旅行したりする番組があり から、子どもには英語を、 とを、まずは知ってもらう。多様性 もたちも関心をもちやすい。モロッ テレビでよく海外の国を紹介した か、 英語の本があるとか、洋画を見ると 環境づ あと英語の音楽を聴く ・ション力が英語なわけですか・で生きていくためのコミュニ くりだと思います。周りに いろいろな とかね。 ·とかね。 Ó そ ŧ

> ろい、すばらしいって思うことも、自身が世界に興味をもって、おもしなったってできると思わなきゃ。親 環境づ 英語で物語を聞かせる つ コラボでは物語を として英語学習を 小学館アカデミ りのひとつです ます

一方通行のテレビやDVDとは大ケーションが生まれるんですよね。人も目の前にいるから、コミュニ まって、すごくとがありますご た子どもたちの反応を見ながら、きく違うところ。前のほうに座っ 居って、お話を読む人がいて、 僕はアメリカで紙芝居をやったこ 物語はすごく はどうでしょうか すごくよろこばれた。紙芝 が、 いいと思います 200人近く 聞く

ございました がとう つの物語を通して生まれるコミュ

ションは、英語に興味を

いきっかけになると思

ログラムよりも、

1冊の絵本。ひと